

# Entretien

13 janvier 2023

## Victoria Labalme

Graphiste  
UX/UI designer  
Illustratrice



**Victoria Labalme est une ancienne élève diplômée en 2020 du master design graphique et d'interaction à l'université polytechnique de Valenciennes.**

**Est-ce que tu peux te présenter et me décrire ton parcours académique ?**

Alors je m'appelle Victoria Labalme, j'ai 25 ans. J'ai fait un baccalauréat scientifique, puis une licence d'Arts plastiques à l'université Jean Monnet à Saint-Étienne. Dans le cadre de ma licence j'ai fait un semestre Erasmus à Liège aux beaux-arts pour en apprendre davantage sur l'illustration. Après ma licence, j'ai rejoint le master DGI à Valenciennes.

**Qu'est-ce qui t'a motivé à faire le choix de rejoindre le master DGI ? Qu'est-ce que tu attendais de celui-ci ?**

Ce qui m'a motivé c'était de pouvoir être à la fois formée sur le graphisme mais aussi et surtout sur l'UX et l'UI design .

La licence d'art m'a appris beaucoup de choses surtout dans le domaine des beaux-arts, or ce n'était pas la branche qui me tentait.

J'ai toujours été passionnée par l'illustration, mais je voulais pouvoir allier cela à du graphisme et de l'UX-UI design pour que mes champs de domaine puissent s'étendre.

**Ces attentes que tu avais du master ont-elles toutes été comblées ?**

Oui tout à fait ! J'ai pu approfondir des techniques et en apprendre de nouvelles. J'ai également appris la gestion d'un projet de A à Z en équipe avec le projet professionnelle en M2.

Les connaissances acquises en master ont pu être mises en pratique lors des périodes de stage en entreprise.

## **Les stages t'ont-ils aidé dans ton insertion professionnelle ?**

Je pense qu'ils m'ont aidé, j'ai beaucoup appris au niveau de l'autonomie, mais aussi dans le travail d'équipe en respectant un cahier des charges, etc...

## **Peux-tu me présenter le poste que tu occupes actuellement ? Dans quelle entreprise ?**

Actuellement je suis graphiste pour l'entreprise Balteau Group en Belgique. C'est une société qui propose plusieurs services comme les installations électriques, les réseaux informatiques et téléphoniques, la surveillance et détection, les chauffages, les sanitaires et le génie civil.

## **Quelles sont tes missions pour l'entreprise ? Aurais-tu quelques exemples à me donner ?**

Je m'occupe de tout ce qui touche de près ou de loin à l'identité visuelle du groupe. Je m'occupe du graphisme pour tout ce qui est en interne comme la création des goodies ou les affaires de bureau qui ont besoin d'être brandisés avec l'image du groupe. Je fais l'habillage des camionnettes des ouvriers pour le travail ou encore les visuels pour le site et les réseaux sociaux.

En externe, je me charge des visuels pour les salons ou pour de la publicité. Je m'occupe aussi du magazine que nous offrons à tout le personnel du groupe.

## **Aimes-tu ce que tu fais ? Si oui, quelles sont la ou les choses que tu préfères dans ton métier ?**

A vrai dire, je ne suis pas satisfaite de ce que je fais.

Cela fait deux ans que je travaille dans cette boîte et j'ai clairement fait le tour. Je réalise essentiellement de la corporate, il n'y a que très peu de création ...

Pour rebondir là-dessus, je dirais que ce qui me plaît le plus c'est de travailler sur le magazine. Ici j'ai beaucoup plus de libertés artistiques et j'adore la mise en page.

## **Penses-tu changer d'entreprise ?**

Oui c'est dans mes plans. En ce moment je suis dans une phase où je sais ce que je ne veux pas, mais je ne sais pas vraiment ce que je veux. La question de me mettre en free-lance est dans ma tête mais cela engagerait beaucoup de changements. Cependant, cela me permettrait peut-être de vivre un jour de ce qui me plaît le plus : l'illustration.

## **Pour ta prochaine activité, penses-tu rester en Belgique ?**

Oui je pense. Cependant pour les missions en free-lance, je pourrais proposer mes services à n'importe quel pays.

## **Pourquoi avoir choisi de travailler en Belgique ?**

La principale raison est que j'ai rencontré mon ami lorsque j'ai fait mon Erasmus à Liège il y a 5 ans. En plus de cela, j'avais vraiment bien accroché avec le pays, cependant rien à voir avec le côté professionnel.

## **Actuellement, quel est ton salaire ?**

Actuellement mon salaire est de 2000€ brut par mois.

### **Dans ton travail, quels logiciels utilises-tu au quotidien ?**

J'utilise Photoshop, Illustrator, Indesign, Première pro et After Effect.  
Lorsqu' il m'arrive de faire de l'illustration, j'utilise Procreate sur l'iPad.

### **Aurais-tu des conseils pour la recherche de stage ?**

Je dirais de ne pas hésiter à te renseigner sur les entreprises où les anciens élèves ont fait leurs stages. Je me souviens avoir eu une liste d'anciens étudiants, cela m'avait bien aidé. Tu auras déjà une idée des entreprises qui acceptent d'avoir des stagiaires.

Lorsque tu écris à une entreprise, je te conseille d'aller directement à l'essentiel et de démarcher directement par mail.

N'hésite pas à être original.

Mets en avant les valeurs de l'entreprise que tu convoites par des références à leur groupe.

Je prends en exemple mon stage de M1, j'avais repris une phrase sur le site de l'agence que je convoitais « on adore le saucisson, les paillettes , etc. ».

C'est toujours mieux d'essayer de se démarquer. Cela en dira plus sur toi et tu sortiras du lot.

Pour finir, il faut bien travailler son CV au niveau graphique et surtout ne faire aucune faute.

### **Autre chose que tu voudrais partager que nous n'aurions pas évoquée ?**

Je ne sais pas si c'est toujours d'actualité, mais en M2 après réalisation du projet professionnel, nous avons l'opportunité de le présenter au concours CreaTalent. Nous y avons participé avec mon binôme et gagné le prix création numérique. Cela nous a permis de débloquent des financements pour réaliser en partie notre projet.

Personnellement, j'ai adoré l'expérience. Grâce aux 1000 euros, nous avons pu créer notre propre application, il ne faut donc pas hésiter à participer!

### **Le projet que vous avez réalisé en M2 est-il disponible quelque part ? Play store ou autre ?**

Oui, il était disponible sur Play store et App Store mais notre abonnement s'est arrêté. Nous sommes en train de faire les démarches pour les remettre sur les stores.

Mais si cela t'intéresse, il y a notre page Instagram : @hello.clito.

Pour le contexte c'est une application pour découvrir les gestes de la masturbation féminine.